


Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новобрянская специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат»

671325 Заиграевский район с. Новая Брянь
ул. Школьная, 5

тел/факс 8(30136)53-3-02
эл.адрес: nskoshi@govrb.ru

<p>«Рассмотрено» на заседании методического объединения протокол № <u>1</u> от <u>01.09.2023г</u></p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по УМР <u>Дашева</u> Д.В. Дашиева от <u>01.09.2023г</u></p>	<p>«Утверждено» Директор школы <u>Сапожникова</u> Е.Г. Сапожникова от _____</p> 
---	---	---

Адаптированная рабочая программа

Коррекционный курс: Развитие психомоторики и сенсорных процессов

Класс: 1

Учебный год: 2023-2024

Педагог- психолог: Истомина Ирина Савельевна

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» разработана на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ «Новобрянской СКОШИ» на 2023-2024 учебный год и следующих нормативно - правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014 г.
3. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.
4. Учебный план (вариант 1) ГБОУ «Новобрянская СКОШИ» на 2023-2024 учебный год.
5. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

ФАООП УО (вариант 1) предполагает работу с обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочая программа является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом Рабочая программа в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и основные направления работы.

Цель коррекционного курса - преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизация личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков социального поведения.

Задачи:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
- формирование речевых высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и формирования умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;

- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

Место реализации программы

Республика Бурятия, Заиграевский район, с. Новая Брянь, ул. Школьная, д. 5, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Новобрянская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат».

Планируемые результаты

Личностные:

- формирование адаптации к обучению и познанию;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- формирование мотивации обучающегося к учебному процессу.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать основные цвета, величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических и проблемных задачах;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

Достаточный уровень:

- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- группировать предметы и картинки по основным цветам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа - слева, вверху - внизу, середина;
- уметь последовательно называть времена года;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие и горькие продукты;
- составлять целое из частей (2-3 детали);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;

- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

Формирование базовых учебных действий

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Планируемые результаты освоения обучающимися **1 класса** направлены на получение следующих **личностных** результатов:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится.

Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе входного и промежуточного тестирования.

Содержание обучения

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

Содержание разделов

Название раздела, темы			
Обследование обучающихся - 2 часа			
Развитие внимания и памяти - 15 часов			
зрительная	слуховая	тактильная	
Сенсорное развитие - 25 часов			
зрительное	слуховое	тактильное	вкусовое
Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека) - 6 часов			
Формирование мыслительной деятельности -16 часов			
Наглядно-действенное	Наглядно-образное	Словесно-логическое	Элементарные математические представления
Обследование обучающихся - 2 часа			

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Дата по плану	Дата по факту
Обследование, адаптация обучающихся - 2 часов			
1	Давайте познакомимся!		
2	Школьные правила.		
Развитие внимания и памяти - 15 часов			
3	Развитие зрительного внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого без предметов.		
4	«Я и моя школа» Развитие зрительного внимания и подражания действиям взрослого с предметами.		
5	Закрепление умения рассматривать контурные знакомые сюжетные изображения и соотносить их с цветными.		
6	«Я в школе» Закрепление умения рассматривать контурные простые сюжетные изображения и соотносить их с цветными.		
7	Совершенствование умений сравнивать сюжетные изображения на картинках.		
8	«Учебный день в школе» Совершенствование умения выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием.		
9	Закрепление умения запоминать последовательность предметов или ситуаций.		
10	«Школьные трудности и радости. Совершенствование умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях.		
11	Закрепление умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях.		
12	Совершенствование умения запоминать и отображать серию последовательных изображений.		
13	Закрепление умения воспроизводить по памяти последовательность букв, простых по начертанию.		
14	Совершенствование слуховой памяти, запоминание последовательность простых слов (5), не связанных между собой смыслом.		
15	Закрепление умения запоминать и называть фрагменты музыки из знакомых произведений.		
16	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших фраз, логически связанных между собой (поговорки, загадки).		
17	Совершенствование тактильной памяти.		
Сенсорное развитие - 25 часов			
18	Закрепление знаний о геометрических объемных фигурах; дифференцирование объемных форм в процессе конструирования.		

19	Закрепление представлений о форме предметов, соотнесение объёмных и плоскостных форм (круг, квадрат, треугольник, овал).		
20	Закрепление умения различать предметы по силуэтам, подбирать предметы по форме и размеру.		
21	Закрепление знаний об основных цветах – красный, желтый, синий, зеленый в процессе конструирования (аппликации) из плоскостных геометрических фигур по образцу.		
22	Закрепление умения ориентироваться на внешние признаки предметов: цвет, форма, величина; чередовать четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый) при раскладывании в аппликации и конструировании.		
23	Совершенствование умения различать и называть основные цвета и их оттенки.		
24	Закрепление представлений о цветах, их оттенках: темно-сером, светло-сером.		
25	Закрепление умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному; по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры.		
26	Совершенствование целостного восприятия предметного изображения.		
27	Закрепление умения группировать предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина.		
28	Закрепление умения определять последовательность звучания музыкальных инструментов (3-4).		
29	Совершенствование слухового восприятия; дифференцирование бытовых шумов и звуков, природных явлений.		
30	Совершенствование умения воспроизводить заданный ритм движений и звуков (без предметов и при использовании определенных предметов).		
31	Совершенствование слухового внимания и фонематического слуха: закрепление умения выделять заданное слово из предложенной фразы		
32	Совершенствование тактильного восприятия на основе умения определять на ощупь форму, величину предметов: шар, куб, крыша, яйцо, кирпичик; большой – маленький.		
33	Закрепление умения на ощупь дифференцировать свойства предметов по материалу: твердые, мягкие (пластилин, резина; железо, камень, дерево).		
34	Совершенствование тактильного восприятия, уточнение знаний о различных свойствах материалов: железо, дерево, пластмасса (железо – холодное, тяжелое; дерево – теплое, легкое; пластмасса – мягкая, теплая).		
35	Закрепление умения определять на ощупь предметы с разными свойствами: по форме (плоские и объемные фигуры), величине (большой, маленький, самый большой), по материалу (железо, пластмасса, дерево).		
36	Закрепление умения воспринимать тактильно различные свойства предметов, обобщать их и называть, определять предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть).		
37	Совершенствование умения группировать предметы по их свойствам на основе тактильного восприятия этих свойств и признаков.		
38	Закрепление умения определять на ощупь форму предмета, передавать ее в лепке или рисунке.		
39	Формирование вкусового восприятия в целях создания целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам.		
40	Формирование умений различать продукты по их вкусовым характеристикам: сладкий, кислый, соленый, горький.		
41	Формирование умения характеризовать вкус продукта в собственных высказываниях.		
42	Формирование умения выбирать продукты, необходимые для приготовления простых блюд.		

Ознакомление с окружающим (мир природы и человека) - 6 часов			
43	Формирование обобщенного представления о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли).		
44	Расширение представлений о предметах, объектах живой и неживой природы, а также о явлениях природы.		
45	Совершенствование временных представлений (времена года: лето, осень, зима, весна).		
46	Совершенствование представлений о жизни и деятельности людей и животных в разные времена года.		
47	Совершенствование представлений о профессиях взрослых: повар, портниха, шофер, строитель.		
48	Совершенствование представлений о видах транспорта, уточнение правил поведения в них на улицах города.		
Формирование мыслительной деятельности - 16 часов			
49	Совершенствование представлений об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.		
50	Формирование представлений об использовании вспомогательных средств в проблемно-практической ситуации.		
51	Формирование метода проб как основного способа решения наглядно-действенных задач.		
52	Определение причины нарушенного привычного хода события, устранение нарушения этого хода, установление причинно-следственных зависимостей.		
53	Уточнение представлений о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в деятельности человека.		
54	Формирование наглядно-образного мышления, установление причинно-следственных связей между явлениями природы, изображенными на картинках.		
55	Формирование умений определять последовательность временных событий и явлений.		
56	Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, закрепление обобщенных представлений об окружающем.		
57	Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, формирование умений соотносить слова и образы.		
58	Совершенствование умений устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках.		
59	Закрепление умений выполнять операции сравнения, обобщения, используя элементы суждений, умозаключений.		
60	Совершенствование умения в словесном плане определять последовательность указанных событий, употребляя слова сначала, потом, после раскладывания картинок по порядку событий.		
61	Совершенствование умения выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «Четвертой лишней» картинки.		
62	Совершенствование представлений о количественной стороне действительности.		
63	Формирование соотношения между словом и образом.		
64	Совершенствование соотношения между словом и образом.		
Обследование познавательной деятельности - 2 часа			
65	Обследование познавательной деятельности.		
66	Обследование сенсорного развития.		

Контрольно-измерительные материалы

Перечень параметров и индикаторов оценки личностных результатов

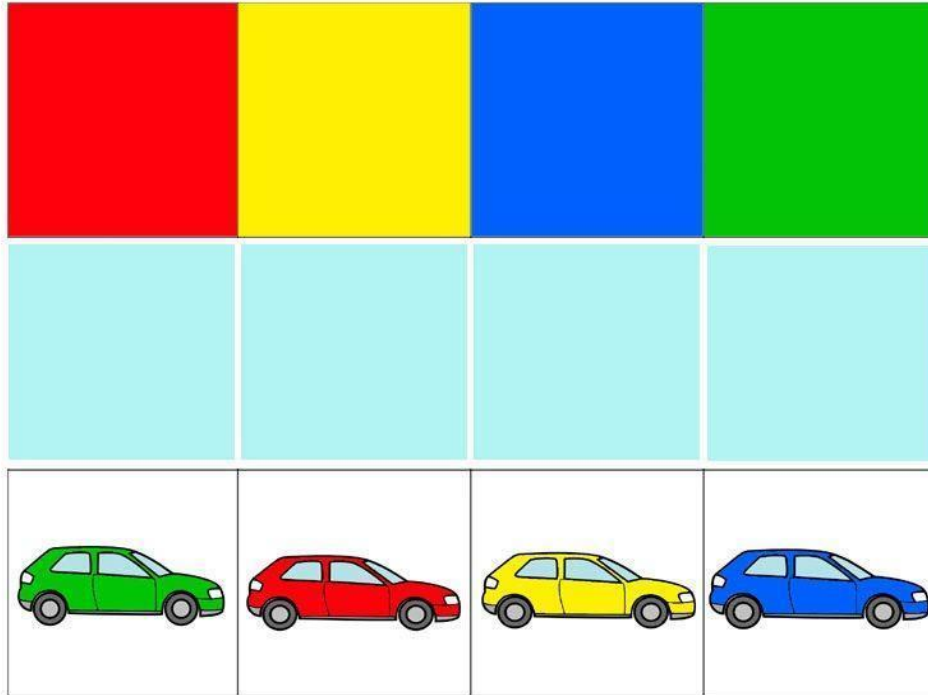
Личностный результат	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Сформированность навыков коммуникации со взрослыми	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми.
		Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях.
		Способность обращаться за помощью.
	Сформированность навыков коммуникации со сверстниками.	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками. Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях. Способность обращаться за помощью.
Владение средствами коммуникации.	Способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.	
	Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия.	Способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации.
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Сформированность усидчивости и интереса.	Способность самостоятельно отслеживать свое поведение на уроке. Способность проявлять неподдельный интерес к учебной деятельности (осуществлять плавный переход от игровой к учебной ведущей деятельности).
	Сформированность навыков личностной оценки своих достижений.	Способность самостоятельно отслеживать свое поведение на уроке, давать ему оценку. Способность оценить свои силы - могу, не могу. Способность принимать помощь. Способность адекватно воспринимать оценку окружающих. Способность к формированию социально приемлемых установок и ценностных ориентиров.
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Коммуникация (общение).	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми. Способность обращаться за помощью. Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками. Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях. Способность обращаться за помощью. Способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.

Система балльной оценки результатов

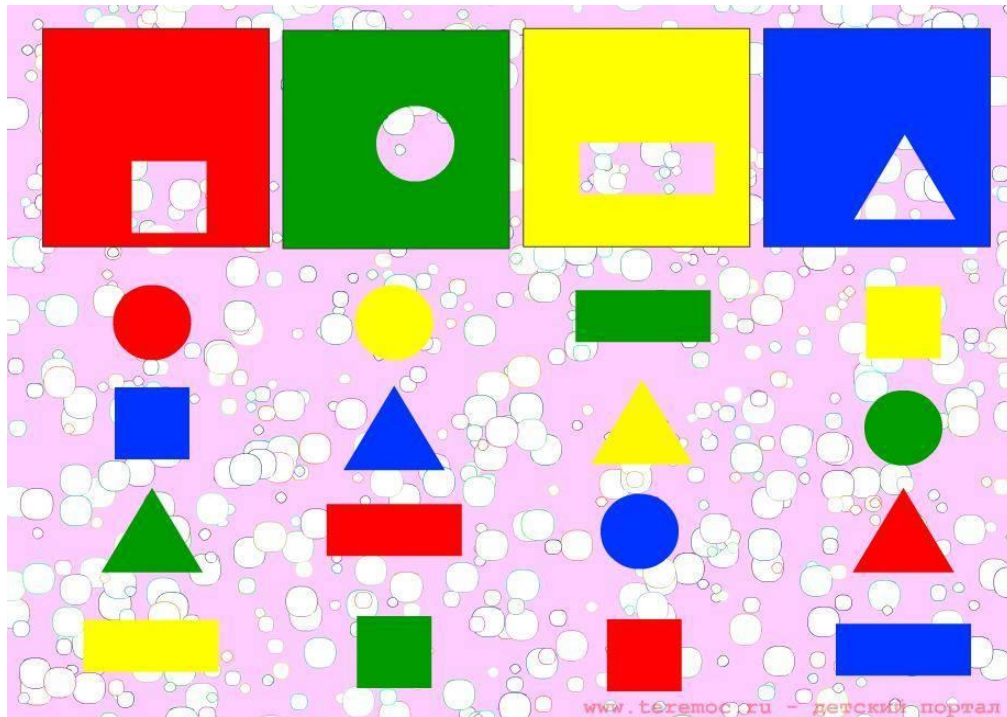
№	Балл	Характеристика продвижений
1	0 б (1-2 балла по критерию)	Нет продвижения
2	1 б (2-3 балла по критерию)	Минимальное продвижение
3	2 б (4-6 баллов по критерию)	Среднее продвижение
4	3 б (7-10 баллов по критерию)	Значительное продвижение

Входное тестирование

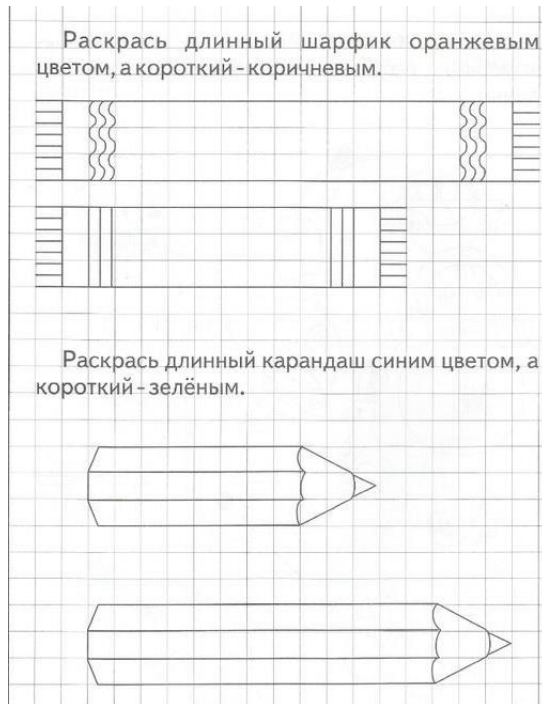
1. Подбери предмет по цвету (красный, желтый, синий, зеленый): проведи линию от цветного квадрата к предмету соответствующего цвета, назови этот цвет.



2. Подбери фигуру (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник): проведи линию от фигуры к соответствующей прорези.



3. Сравни два предмета по величине (большой-маленький, длинный-короткий).



Большие предметы раскрась, а маленькие обведи в кружок.



3. Определи и назови, где что находится? (вверху, внизу).

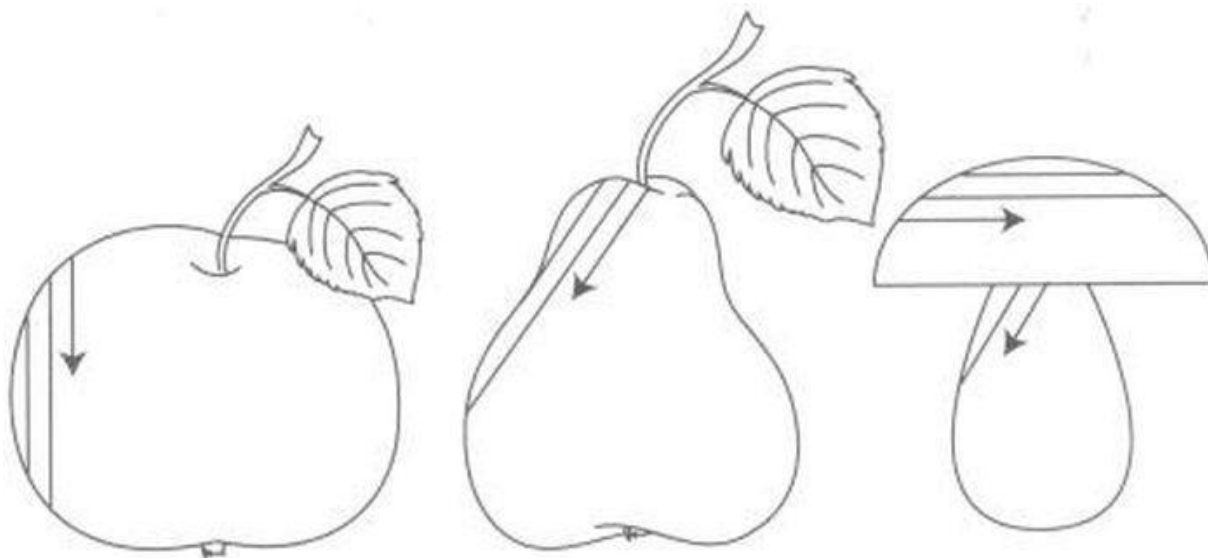
Какая птичка сидит выше всех, какая ниже всех? Какие птички сидят на ветках справа, а какие слева?



Что на картинке за домом, что перед домом, что слева от дома, что справа от дома?



4. Выполни штриховку по образцу.





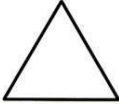








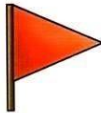


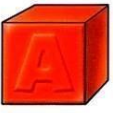
Промежуточное тестирование

1. Подбери предмет по цвету: проведи линии от цветного квадрата к предмету соответствующего цвета, назови их цвет.

Игра «Подбери по цвету»

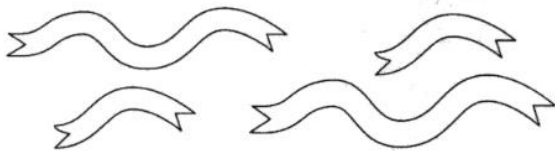


2. Подбери предметы по форме и цвету: проведи линию от предмета к месту его расположения в таблице.

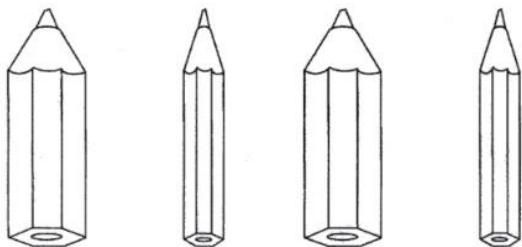
			
			
			
			
			
			

3. Сравни два предмета по величине (длинный – короткий, толстый – тонкий, широкий-узкий).

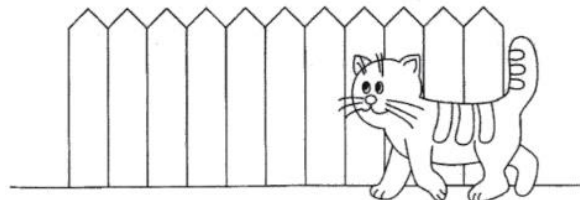
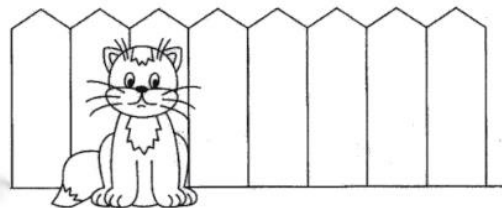
Предложите ребёнку раскрасить длинные ленточки синим цветом, а короткие – жёлтым.



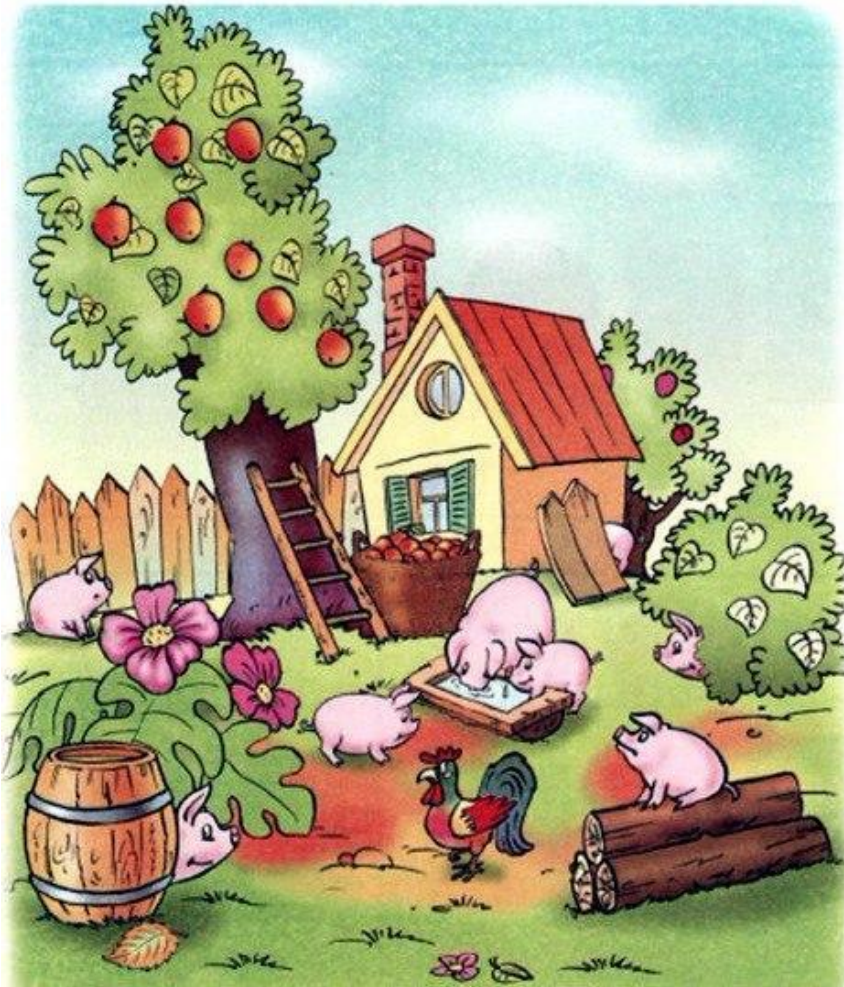
Предложите ребёнку раскрасить тонкие карандаши красным цветом, а толстые – синим.



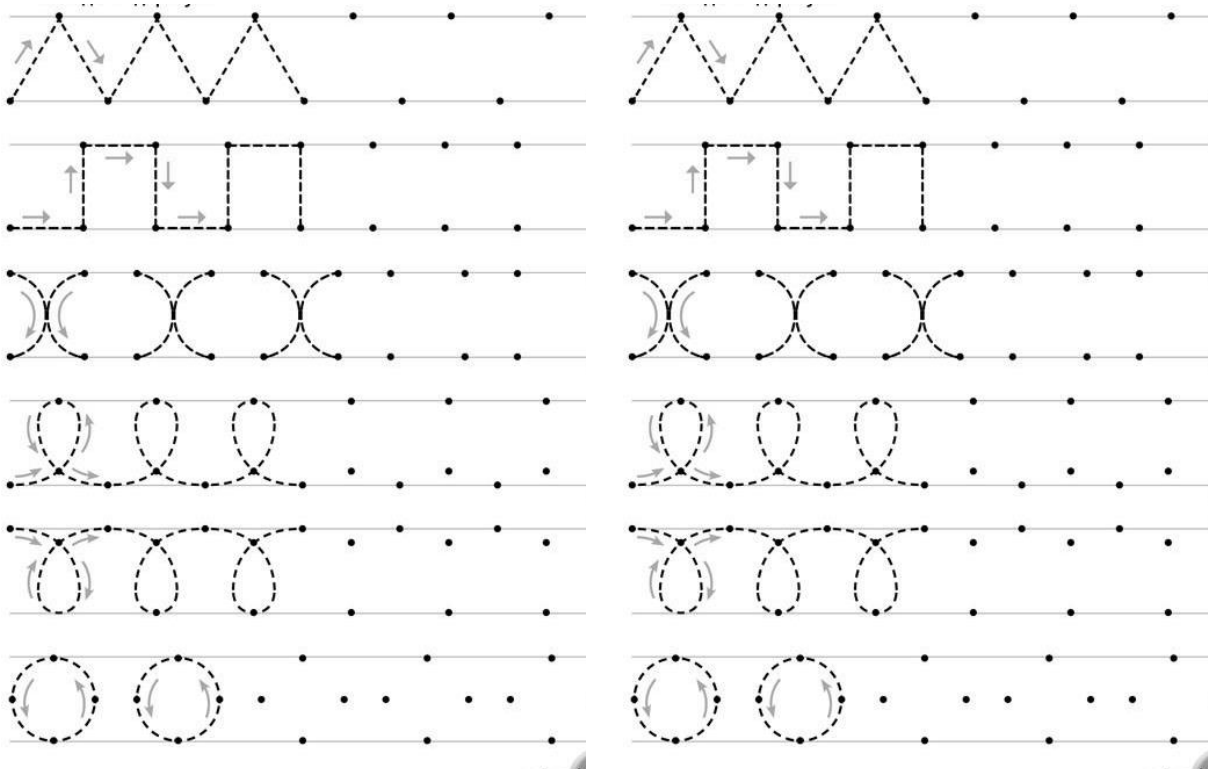
Предложите ребёнку раскрасить котика у забора с широкими досками серым цветом, а с узкими досками – оранжевым цветом.



4. Рассмотри картинку. Найди всех поросят. Скажи, где они находятся. Используй в речи слова «внизу», «вверху», «над», «под», «близко», «далеко».



5. Обведи и продолжи рисунок.



Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Оборудование:

- фонотека;
- настольные игры;
- предметные игрушки;
- пластилин;
- карандаши;
- пуфы-модули;
- аромо лампа;
- пузырьковая колонна;
- звуковые плакаты;
- массажные мячи;
- соляная лампа;
- специальный раздаточный материал для изотерапии;
- цветные шнуры;
- мозаика;
- вкладки;
- доски Сегена;
- рамки Монтессори;
- таблицы, схемы-опоры;
- листы в клетку;
- индивидуальные карточки-задания;
- дидактические, развивающие игры;
- тесты;
- психейсы;
- презентации;
- мультимедийные тесты и тренажеры, Логознайка, Мобизнайка;
- компьютер;
- сенсорный пол;
- интерактивная доска.

Интерактивная доска.

В 2021-2022 учебном году ГБОУ Новобрянская СКОШИ в рамках «Национального проекта» реализует возможность максимального использования данных интерактивной доски в обучении детей с интеллектуальными нарушениями. Для оптимального использования интерактивной доски в работе с обучающимися требуется соблюдение методических рекомендаций:

1. Интерактивная доска должна использоваться в работе с обучающимися при безусловном соблюдении физиолого-гигиенических, эргономических и психолого-педагогических ограничительных и разрешающих норм и рекомендаций.
2. Применяемые информационно-дидактические пособия должны быть адекватными психическим и психофизиологическим возможностям ребенка.
3. Организация и методика проведения занятия с ИД соответствует методике проведения традиционных занятий и основным дидактическим принципам коррекционной педагогики. Занятие с применением ИД включает в себя несколько частей. И только одна часть посвящается непосредственно работе с ИД.
4. При составлении занятий с использованием ИД необходимо учитывать имеющиеся знания, полученные на традиционных занятиях в процессе выполнения основной образовательной программы.
5. ИД должна быть дидактическим средством, а не самоцелью.
6. Обязательно использовать на занятиях с ИД традиционную предметно-развивающую среду – игрушки, игры, демонстрационный материал и т.д.

Для решения задачи – максимально задействовать детей, были разработаны следующие варианты организации детей в процессе обучения:

1. Подгруппа детей стоит у доски, и дети поочередно выполняют задания на ней.

2. Выполняют задание одновременно у доски 2-3 детей, используя стилус (компьютерная мышь) и маркеры.
3. Дети предлагают варианты ответа ребенку, выполняющему задание у ИД.
4. Ребенок самостоятельно выполняет задание у ИД, а дети, сидящие за столами, проверяют и оценивают правильность выполнения и доказывают это.
5. Дети, сидящие за столами, дают задания ребенку, работающему у ИД.

Преимущества работы с интерактивной доской:

1. Усиливает подачу материала.
2. Помогает педагогу находиться в постоянном взаимодействии с детьми.
3. Электронные средства обучения передают информацию быстрее, чем традиционные.
4. Позволяет увеличить восприятие материал за счет увеличения количества иллюстративного материала.
5. Развивает мотивацию и делает занятия более интересными для детей.
6. Дети начинают понимать более сложные моменты в результате более ясной и динамичной подачи материала.

В своей работе в первую очередь исходим из перспективного плана, темы и целей занятий. Необходима продуманная предварительная работа: составление дидактических задач, поиск иллюстраций в электронном виде, изготовление самих дидактических игр.

Санитарно-эпидемиологические требования к работе с интерактивными досками и иными электронными средствами обучения (ЭСО)

С 01.01.2021 г. введены в действие новые санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», в соответствии с которыми при оборудовании учебных помещений интерактивной доской (интерактивной панелью), нужно учитывать ее размер и размещение, последние должны обеспечивать обучающимся доступ ко всей поверхности. Диагональ интерактивной доски должна составлять не менее 165,1 см. На интерактивной доске не должно быть зон, недоступных для работы.

Интерактивная доска должна быть расположена по центру фронтальной стены классного помещения.

Активная поверхность интерактивной доски должна быть матовой. Размещение проектора интерактивной доски должно исключать для пользователей возможность проникновения слепящего эффекта.

Интерактивные доски, сенсорные экраны, информационные панели и иные средства отображения информации, а также компьютеры, ноутбуки, планшеты, моноблоки, иные электронные средства обучения (далее - ЭСО) используются в соответствии с инструкцией по эксплуатации и (или) техническим паспортом. ЭСО должны иметь документы об оценке (подтверждении) соответствия.

Использование ЭСО должно осуществляться при условии их соответствия Единым санитарно-эпидемиологическим и гигиеническим требованиям к продукции (товарам), подлежащей санитарно-эпидемиологическому надзору (контролю).

Минимальная диагональ ЭСО должна составлять для монитора персонального компьютера и ноутбука – не менее 39,6 см, планшета – 26,6 см. Использование мониторов на основе электронно-лучевых трубок в образовательных организациях не допускается.

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, должны быть выполнены мероприятия, предотвращающие неравномерность освещения и появления бликов на экране.

При использовании ЭСО во время занятий и перемен должна проводиться гимнастика для глаз.

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадах воспитанниками и обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для учащихся 5-8х классов – 15 минут.

Использование интерактивного комплекса «ИТ-Гувернер на индивидуальных коррекционных занятиях интерактивный комплекс помогает ребенку в более интересной форме коррегировать недостатки. Программа «ИТ- Гувернер» включает в себя различные игры 25-ти блоков.

Мы на своих занятиях используем:

Блок 1. «Учимся читать»

В данном блоке представлены задания разного уровня сложности, предназначенные для обучения ребёнка чтению. Самые простые упражнения дадут возможность познакомить детей с буквами, звуками и алфавитом. Более сложные задания нацелены на уже читающих детей. Некоторые упражнения можно использовать не только для обучения, но и для работы над дислексией и дисграфией.



Блок 4. «Учимся рассуждать»

В данном блоке представлены коррекционно-развивающие упражнения разного уровня сложности. Самые простые упражнения помогут познакомить детей с понятием размеров и формы предметов, развить их зрительно-пространственное восприятие. Более сложные игры нацелены на тренировку логического мышления ученика и развитие у него умения составлять последовательные цепочки выводов. Некоторые игры используются для закрепления лексических тем.



Блок 5. «Учимся сопоставлять»

В данном блоке представлены коррекционно-развивающие упражнения разного уровня сложности для обучения ребёнка умению сопоставлять элементы объектов, сами объекты,

порядок и закономерности в их размещении. Самые простые упражнения тренируют ребёнка в дополнении частично видимых объектов, более сложные – в сопоставлении деталей объектов и их характеристик, конструировании объектов и систем из них. Упражнения и этого блока использую для развития всех сторон речи.



Блок 6. «Тренируем внимание»

В данном блоке представлены игровые упражнения разного уровня сложности для тренировки внимания ребёнка, что благотворно влияет на коррекцию и развитие речи. Самые простые упражнения тренируют ребёнка в поиске полностью или частично видимых объектов, более сложные – в сопоставлении деталей объектов, их характеристик, идентификации вида объектов с разных позиций. Упражнения и этого блока использую для развития всех сторон речи.



Блок 7. «Тренируем память»

В данном блоке представлены игровые упражнения разного уровня сложности, направленные на развитие у ребёнка зрительной и слуховой памяти, зрительно-пространственного восприятия различных объектов, что благотворно влияет на коррекцию и развитие речи. Упражнения и этого блока использую для развития всех сторон речи.



Блок 8. «Тренируем логику»

В данном блоке представлены игровые упражнения разного уровня сложности для обучения ребёнка умению сопоставлять элементы объектов, сами объекты, порядок и закономерности в их размещении, что благотворно влияет на коррекцию и развитие речи. Самые простые упражнения нацелены на тренировку логического мышления малыша и развитие у него умения составлять последовательные цепочки выводов. Более сложные – упражняют в сопоставлении деталей объектов и их характеристик, конструировании объектов и систем из них.



Блок 18. «Русский язык для смекалистых»

Ребёнок уже знает буквы и может читать простые слова? Отлично! Тогда ему стоит поломать голову и проявить свою смекалку, внимание и логическое мышление, выполняя задания данного блока. Игрок научится легко составлять слова и поймёт, как нужно разгадывать ребусы, получит представление о «тайнах» шифра, узнает множество поговорок, запомнит гласные и согласные буквы, а также ещё многое другое. Порядок расположения игр блока: от простого к сложному. Игры этого блока направлены на коррекцию нарушений чтения и письма.

ВСПОМНИАЙКА

З С М Н О
Л Я

ЦВЕТА

Открой картинку и скажи о её названии.

ПРОПУЩЕННЫЕ БУКВЫ

Посмотри, какие буквы пропущены и замени их недостающими буквами.

ПРОЧИТАЙ!

Щелкни по объекту, найди картинку и прочитай.

СОБЕРИ СЛОВО

БОЛЬШАЯ БУКВА

Найди картинку, которую начинаешь с большой буквы.

СОСТАВЬ СЛОВО!

Составь слово из разбросанных букв.

РЕБУСЫ

Посмотри реbus и скажи, что это.

ПОДПИШИ!

Подпиши картинку.

Первая буква

ЕСТЬ ТАКАЯ БУКВА?

Шарочки

Открой картинку и скажи, какой шарик какой формы.

РАСПУТАЙ ВЕРЕВОЧКУ!

РАСШИФРУЙ ИМЕНА!

Расшифруй имена животных.

СОЕДИНИ!

ГЛАСНЫЕ И СОГЛАСНЫЕ

БУКВЫ-БУСИНЫ

Соедини буквы с картинками.

РАСНОДИРУЙ СЛОВО!

С помощью букв раскрась слово.

ПОДБЕРИ РИМУ!

Подбери рифму.

ТАЙНЫ ПИРАМИДЫ

Найди буквы, которые образуют слово.

РАСШИФРУЙ!

ЗАМЕНИ БУКВУ!

Заменяй буквы на другие.

ОТГАДАЙ СЛОВО!

Вспомни слово, которое начинается с этой буквы.

ПРОПИСЬ БУКВ

ЦВЕТНЫЕ БУКВЫ

Подпиши буквы цветом.

Список литературы

- Бгажнокова И.М. Психология умственно отсталого школьника. - М.: Просвещение, 2007. - 96 с.
- Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. - М.: Просвещение: Владос, 2005. -112 с.
- Исаев Д.Н. Умственная отсталость у детей и подростков. - СПб: Издательство «Дрофа», 2014. – 391 с.
- Мамайчук И. И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. С-Пб., 2006.
- Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. – М., 2003.
- Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: Метод. Пособие для учителей начальных классов коррекционно-развивающего обучения. – М., 2009 – 136с.
- Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: Метод. Пособие для учителей начальных классов коррекционно-развивающего обучения. - М., 2009.
- Шмаков С.Л. Игры-шутки, игры-минутки. — М., 2003.

Литература для учителей

- Бабкина Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития. – М., 2006 - Ишимова О.А., Худенко Е.Д., Шаховская С.Н. Развитие речемыслительных способностей детей, М: «Просвещение» 2007.
- Горский Б.Б., Коняева Н.П., Пузанов Б.П. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: Олигофренопедагогика: Учебное пособие для вузов (под ред. Пузанова Б.П.) М: «Академия», 2008.
- Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., Блинникова И.В., Солнцева О.Г. Развитие восприятия у ребенка. – М., 2001
- Дробинская О.А. Ребенок с задержкой психического развития: Понять, чтобы помочь М: Школьная Пресса, 2005.
- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи – М., 2001г.- Т.А. Ткаченко Формирование и развитие связной речи – СПб, 2009.
- Защиринская О.В. Психология детей с задержкой психического развития Речь, 2007.
- Исаев Д.Н. Умственная отсталость у детей и подростков. Руководство для специалистов и родителей С-Пб: Речь 2007.
- Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: Метод.пособие для учителей начальных классов коррекционно-развивающего обучения. – М: Гуманист.изд. центр ВЛАДОС, 2009 – 136с.
- Нетрадиционные методы в коррекционной педагогике. Издательство: Феникс, 2006, с. 349.
- Необучаемый ребенок в семье и обществе. Шипицына Л.М. Издательство: Речь, 2005, с. 477.

Литература для родителей

- Нарушения восприятия «себя» как основная причина формирования искаженного психического развития особых детей. Б.А. Архипов, Е.В. Максимова, Н.Е. Семенова. Издательство: Диалог - МИФИ.
- Невербальное общение у детей при нормальном и нарушенном интеллекте. Шипицына Л.М. , Защиринская О.В. Издательство: Речь, 2009, с. 128.
- Неутомимый наш ковчег. Опыт преодоления беды. Сост. С. Бейлезон. – М.: Центр «Нарния», 2007. – 128 с.: ил.
- Особенные дети. Михаил Ингерлейб. М.: Эксмо, 2010., с. 288.
- Особое детство: шаг навстречу переменам. М.: Теревинф, 2006. – 168 с. – (опыт работы центра лечебной педагогики).
- Педагогика, которая лечит: опыт работы с особыми детьми. Сост. Дименштейн М. С. – м.: Теревинф, 2008. – 240 с.

Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники. Истратова О.Н. Издательство: Феникс, 2010, с. 349.

Развивающие игры. Практическое пособие для родителей, учителей и воспитателей. Анисимова Н.В., Мирошниченко Н.В., Граш Н.Е., Дроздовская К.В. Издательство: Феникс, 2010, с. 92.

Романчук О.И. Дорога любви. Путеводитель для родителей детей с особыми потребностями и тех, кто идет рядом. М.: генезис, 2010. — 168 с.

Педагогика, которая лечит: опыт работы с особыми детьми. Сост. Дименштейн М.С. – м.: Теревинф, 2008. – 240 с.

Литература для детей

Сорокина Н.А. Коррекционные речевые игры, упражнения и сценки. Издательство: Институт обще гуманитарных исследований, 2010, с. 256.

Тищенко Т.Н. Учим говорить особенного ребенка / Т.Н. Тищенко. — М.: Издательский дом «Регламент», 2009. — 84 с

Развивающие игры и упражнения для детей с особыми потребностями. А. Кравцова, А. Кукуруза,

Н. Михановская. Издание 3-е. Харьков, 2007, с.62.

Ньюмен Сара. Игры и занятия с особым ребенком. Пер. с англ. Н.Л. Холмогоровой.– М.: Теревинф, 2004.– 240 с.– (Особый ребенок)

Сказки и игры с «особым» ребенком. Е.Л. Набойкина. Издательство: Речь, 2006., с. 144.

Интернет ресурсы

Портал развивающих и обучающих игр «Играемся»

<https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-vnimanie-i-pamjat>

Qша <https://iqsha.ru/uprazhneniya/2-goda>

Сайт-игра Разумейкин <https://www.razumeykin.ru/>

Сайт для умных родителей «Твой ребенок» <http://www.tvoyrebenok.ru/glen-doman-kartochki.shtml>

«Педагогическая библиотека» - <http://www.pedlih.rti>

«Мир Психологии» - <http://psychology.net>.

Сайт Мультиурок

Планирование групповых занятий

№	Тема занятия	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование, адаптация обучающихся - 2 часов					
1.	Давайте познакомимся! Игры на сплочение	1	«Назови себя» Учить представлять себя коллективу сверстников. «Позови ласково». Воспитать доброжелательное отношение детей друг другу. «Волшебный стул» Воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные ласковые слова.	Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя.	Выполняют большинство заданий самостоятельно.
2.	Школьные правила Игры на сплочение	1	Игра «Мяч в руки». «Что ты любишь больше всего?» или «Что тебе не нравится больше всего?», или «Чем ты любишь заниматься?», или «Чего ты больше всего боишься?» Игра «Ветер дует на...». Со словами «Ветер дует на...» «Ветер дует на того, у кого есть сестра... брат... кто больше всего любит сладкое... и т. д. «Волшебный клубочек», «Волшебное вежливое слово».	Выполняют дифференцированные задания при оказании непосредственной помощи учителя.	Выполняют большинство заданий самостоятельно.
Развитие внимания и памяти - 15 часов					
3.	Развитие зрительного внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого без предметов	1	Выполнение подражания действиям взрослого без предметов (Игры «Зеркало», «Умелые руки», «Мастера», «Цветные перчатки»).	Подражают действиям взрослого в определенных игровых ситуациях, предложенных взрослым.	Подражают или действуют по показу в определенных игровых ситуациях, предложенных взрослым.
4.	«Я и моя школа» Развитие зрительного внимания и подражания действиям взрослого с предметами	1	Подражание путем воспроизведения действий взрослого с предметами (Просмотр видеофрагментов о мастерах. Игровые ситуации: «Будущие мастера», «Сильные, смелые, ловкие, умелые», «Цветные бусы»).	Умеют подражать путем воспроизведения действий взрослого с предметами или после действий сверстников с предметами.	Самостоятельно подражают действиям взрослого с предметами.
5.	Закрепление умения рассматривать контурные знакомые сюжетные изображения и соотносить	1	Соотнесение контурного сюжетного изображения с цветным (эпизоды из знакомых сказок: «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба»).	Выполняют задание, соотносят контурное сюжетное изображение с цветным, делают выбор из 2-х картинок	Выполняют задания, соотносят контурное сюжетное изображение с цветным, делают выбор из

	их с цветными				3-х картинок
6.	«Я в школе» Закрепление умения рассматривать контурные простые сюжетные изображения и соотносить их с цветными	1	Соотнесение контурного сюжетного изображения с цветным (эпизоды знакомых сказок и мультфильмов: «Волк и семеро козлят», «Ну, погоди!», «Лунтик», «Красная шапочка»).	Выполняют задания, соотносят контурные изображения с цветными, производят выбор из 3-х картинок.	Выполняют задания, соотносят контурные изображения с цветными, производят выбор из 4-х картинок.
7.	Совершенствование умений сравнивать сюжетные изображения на картинках	1	Сравнение сюжетных картинок путем рассматривания и нахождения общих и специфических характеристик. Выполнение заданий: «Чего не хватает?», «Кто спрятался?», «Что надо дорисовать?».	Выполняют задания путем сравнения 2-х картинок с близкими сюжетными изображениями при оказании уточняющих вопросов учителя.	Выполняют самостоятельно задания путем сравнения 3-х картинок с близкими сюжетными изображениями.
8.	«Учебный день в школе» Совершенствование умения выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием	1	Выполнение задания путем выделения заданных слов из предъявленных фраз, реагируя на них определенным действием (Игры: «Поезд», «Возьми картинку», «Волшебные слова», «Будь внимательным!»).	Выделяют заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием (фраза из 4- 5 слов).	Выделяют заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием самостоятельно (фраза из 6-7 слов).
9.	Закрепление умения запоминать последовательность предметов или ситуаций	1	Расширение возможности зрительного запоминания путем увеличения объема зрительного материала (от 3-х до 5-и). Игровые ситуации: «Буратино с Букварем», «Незнайка с кисточкой», «Чебурашка с карандашом», «Лунтик с рюкзаком», школьные принадлежности и их изображения.	Запоминают последовательность расположения сказочных персонажей со школьными принадлежностями (от 3-х до 5-и) после повторного предъявления образца.	Запоминают последовательность расположения сказочных персонажей со школьными принадлежностями (от 4-х до 6-и после первого предъявления образца).
10.	«Школьные трудности и радости. Совершенствование умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях	1	Выполнение задания путем запоминания образов предметов в графических изображениях. (Задания: «Запомни эти предметы - мяч, карандаш, пенал, рюкзак. Задание «Запомни узор» - аппликация).	Выполняют задание по памяти, изображают графически 3 предмета после повторного предъявлении образца (мяч, карандаш, пенал).	Запоминают и отображают графически образы предложенных предметов (4-е) самостоятельно.
11.	Закрепление умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических	1	Выполнение задания путем запоминания образов предметов и отображения их в графических изображениях. (Задания: «Запомни эти предметы - часы, книга,	Выполняют задание по памяти, изображают образы предметов после повторного предъявления образца (4 предмета).	Запоминают и отображают по памяти графические образы предложенных предметов (5) после

	изображениях		ручка, рюкзак, пенал. Задание «Запомни узор» - аппликация).		первого предъявления образца.
12.	Совершенствование умения запоминать и отображать серию последовательных изображений	1	Выполнение задания по памяти: отображать серию последовательных изображений. (Задание: «Запомни и нарисуй!» - серия последовательных изображений - веточка в вазе, веточка с зелеными почками, веточка с маленькими зелеными листочками, веточка с цветочками).	Воспроизводят по памяти серию последовательных изображений (3 картинки) после повторного рассмотрения образца.	Воспроизводят по памяти серию последовательных изображений (4 картинки).
13.	Закрепление умения воспроизводить по памяти последовательность букв, простых по начертанию	1	Воспроизведение по памяти последовательности букв, простых по начертанию: п, т, о, с, х, после их предварительного рассмотрения. (Задание: «Запомни последовательность букв» 4-5 букв»; «Разложи буквы по порядку»).	Воспроизводят по памяти последовательность букв, простых по начертанию: п, т, о, с (4 буквы), после повторного рассмотрения образца.	Воспроизводят по памяти последовательность букв, простых по начертанию: п, х, т, о, с, х. (5 букв) после первого предъявления образца.
14.	Совершенствование слуховой памяти, запоминание последовательность простых слов (5), не связанных между собой смыслом.	1	Воспроизведение простых слов в определенной последовательности (лес, дом, мама, сон, кино), произнесенных учителем. (Задание: «Запомни последовательность слов, повтори их!», «Разложи картинки по порядку, назови их»).	Воспроизводят последовательность простых слов (лес, дом, мама, сон), произнесенных учителем (3-4), после повторного произнесения слов учителем.	Воспроизводят последовательность простых слов (лес, дом, мама, сон, кино), после произнесения их учителем (4-5) самостоятельно.
15.	Закрепление умения запоминать и называть фрагменты музыки из знакомых произведений.	1	Воспроизведение фрагментов музыки из знакомых произведений (2-3 фрагмента).	Запоминают и называют фрагменты музыки из знакомых произведений (2 фрагмента) после повторного прослушивания	Запоминают и называют фрагменты музыки из знакомых произведений (3 фрагмента) после первого предъявления прослушивания.
16.	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших фраз, логически связанных между собой (поговорки, загадки).	1	Воспроизведение небольших фраз, логически связанных между собой. (Задание. Запомни и повтори поговорки: «Береги нос, в сильный мороз», «Без труда, не вытащишь рыбку из пруда», «У какого Егорки одежда – иголки?»).	Воспроизводят поговорки после повторения учителем 2 - 3 раза каждой поговорки.	Воспроизводят небольшие фразы, логически связанные между собой (поговорки, загадки), после произнесения учителем 1-2 раза каждой поговорки.
17.	Совершенствование	1	Узнавание свойств предметов на основе	Определяют свойства предметов	Определяют свойства

	тактильной памяти.		тактильного восприятия (мягкие, пушистые, колючие, твердые, холодные), нахождение и запоминание одинаковых по тактильному восприятию предметов (игры: «Запомни и найди пару», «Найди непохожие предметы»), выбор из 3-4 –х предметов, разных по материалу.	по тактильному образцу, выбор из 3-4-х предметов после повторного восприятия свойства предмета.	предметов по тактильному образцу, выбор из 4- 5-и предметов после первого восприятия свойства предмета.
Сенсорное развитие - 25 часов					
18.	Закрепление знаний о геометрических объемных фигурах; дифференцирование объемных форм в процессе конструирования.	1	Дифференцирование геометрических форм: треугольная призма (крыша), овал (яйцо), брусок (кирпичик). Определение объемных форм: шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик). Задания: «Построим дачу с забором» (по образцу), выбор необходимых строительных деталей для постройки дачи и забора (куб, треугольная призма для дачи, брусок - для забора); выбор из предложенного строительного набора.	Определяют и выбирают из строительного набора объемные формы: шар (шарик) – куб (кубик), брусок (кирпичик), треугольная призма (крыша), используют объемные геометрические формы для заданной постройки по образцу с помощью учителя.	Определяют и выбирают из строительного набора объемные формы: шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик), самостоятельно; используют объемные геометрические формы для постройки заданного образца.
19.	Закрепление представлений о форме предметов, соотнесение объемных и плоскостных форм (круг, квадрат, треугольник, овал).	1	Определение овальных и прямоугольных предметов из ближайшего окружения. Дифференцирование объемных форм (шар (шарик) – куб (кубик), овал (яйцо) – брусок (кирпичик)) и плоскостных (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). Задание по аппликации «Сделай узор» (образец из объемных форм, а обучающиеся выкладывают и наклеивают узор из плоских форм – круг, квадрат, треугольник, овал, круг).	Соотносят объемные формы (шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик) с плоскостными (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) по образцу, оказывается помощь педагога – показ.	Соотносят объемные формы (шар (шарик) – куб (кубик) – треугольная призма (крыша) – овал (яйцо) – брусок (кирпичик) с плоскостными (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), задание выполняют самостоятельно по образцу.
20.	Закрепление умения различать предметы по силуэтам, подбирать предметы по форме и размеру.	1	Сравнение предметов по разным параметрам величины. Формирование интереса к игре с объемными формами на основе их включения в игры с элементарными сюжетами. Подбор предмета по форме и размеру (игра «Вкладыши»).	Подбирают предметы по форме и размеру по образцу. Сравнивают предметы по разным параметрам величины и формы с помощью учителя.	Подбирают предметы по форме и размеру самостоятельно. Сравнивают предметы по разным параметрам величины и формы.

21.	Закрепление знаний об основных цветах – красный, желтый, синий, зеленый в процессе конструирования (аппликации) из плоскостных геометрических фигур по образцу.	1	Дифференцирование 4 основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый (развитие умения сличать, выделять по слову, называть) в процессе конструирования (аппликации) из плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) по образцу. Использование цвета в качестве сигнала к действию (игры: «Светофор», «Найди, что у нас желтое»).	Выделяют 4 основных цвета – красный, желтый, синий, зеленый. Конструируют из плоскостных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник) по образцу.	Дифференцируют 6 основных цветов – красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный. Конструируют из плоскостных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).
22.	Закрепление умения ориентироваться на внешние признаки предметов: цвет, форма, величина; чередовать четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый) при раскладывании в аппликации и конструировании.	1	Раскладывание предметов в аппликации и конструировании («Сделаем узор», «Построим забор»). Повторение: цвет, форма (плоскостная, объемная), величина (большой, маленький, самый большой). Выполнение задания: составление цветового спектра в аппликации; составление композиции из геометрических фигур по образцу.	Выполняют аппликации из основных цветов по образцу. Составляют композицию из геометрических фигур с учетом их величины (2 формы и 2 величины) по образцу.	Выполняют в аппликации цветовые спектры из основных цветов. Составляют композицию из геометрических фигур с учетом их величины (3 формы и 2 величины) по образцу.
23.	Совершенствование умения различать и называть основные цвета и их оттенки.	1	Различение и называние основных цветов и их оттенков. Выполнение задания: «Нарисуем радугу».	Выполняют задания на соотнесение цветов и их оттенков по образцу или показу учителя.	Выполняют задания на соотнесение цветов и их оттенков самостоятельно.
24.	Закрепление представлений о цветах, их оттенках: темно-сером, светло-сером	1	Умение получать серый цвет (из трёх основных цветов) и его оттенки. Использование оттенка серого в пейзаже пасмурного дня и в изображении воздушной среды (неба).	Используют оттенки серого в рисовании пейзажа по образцу.	Используют оттенки серого в рисовании пейзажа самостоятельно.
25.	Закрепление умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному; по контрасту: от яркого к	1	Создание узоров по образцу, ориентируясь на цветовую гамму, учитывая насыщенность цвета.	Создают узоры, ориентируясь на цветовую гамму, учитывая насыщенность цвета с помощью учителя.	Создают узоры по образцу, ориентируясь на цветовую гамму, учитывая насыщенность цвета, а также его контрастность.

	светлому, создавать узоры.				
26.	Совершенствование целостного восприятия предметного изображения.	1	Складывание целостных предметных изображений из разрезных картинок. (Лото: начинать с выбора из двух картинок, затем из четырех с разной конфигурацией разреза).	Сопоставляют предметные изображения из разрезных картинок: из 2-х –3-х частей.	Сопоставляют предметные изображения из разрезных картинок: из 4-х частей с разной конфигурацией разреза.
27.	Закрепление умения группировать предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина.	1	Группирование предметов по одному признаку - форма/ цвет/ величина («В этом домике живут все такие (красные предметы), а в этом – другие (синие)», цвет дети подбирают самостоятельно, ориентируясь на образец. «В этом домике живут все (треугольные) предметы такой формы, а в этом – другой формы (круглые), «В этом домике живут все такого размера (большие) предметы, а в этом – другого размера (маленькие)» - дети раскладывают предметы по образцу.	Группируют предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина по образцу.	Группируют геометрические фигуры разного цвета и размера, ориентируясь на образец, после чего объясняют принцип группировки в словесных высказываниях.
28.	Закрепление умения определять последовательность звучания музыкальных инструментов (3-4).	1	Определение последовательности звучания музыкальных инструментов (барабан – дудочка; барабан – металлофон – колокольчик; металлофон – барабан – колокольчик - дудочка), называть последовательность звучания. Умение решать познавательные задачи, связанные со слуховым анализом, на сюжетном материале: («Кто пришел в гости?»; «Кто пришел первым? Кто потом? Кто пришел последним?»).	Определяют последовательность звучания 2 –х, 3-х музыкальных инструментов (барабан – дудочка; барабан – металлофон – колокольчик) после повторного прослушивания.	Определяют последовательность звучания 3-х и 4-х музыкальных инструментов (дудочка – металлофон – барабан; металлофон – барабан – колокольчик – дудочка), называют последовательность звучания. Решают познавательные задачи, связанные со слуховым анализом, на сюжетном материале.

29.	Совершенствование слухового восприятия; дифференцирование бытовых шумов и звуков, природных явлений.	1	Опознавание и различение на слух бытовых шумов (звонки телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля, шум шагов; звуков явлений природы (шуршание листьев, звук грозы, шум ветра, шум дождя, звук текущей воды - ручей). Задание «Узнай, что за погода? Угадай, что там происходит?». Проговаривание слогов и слов в разном темпе. Умение прислушиваться, различать и запоминать шумы по громкости.	Опознают и различают на слух бытовые шумы (звонки телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля, шум шагов); опознают и различают звуки явлений природы (шуршание листьев, шум дождя, звуки грозы, шум бегущей воды – ручей) после повторного прослушивания аудиозаписи. Умеют различать шумы по громкости. Проговаривают слоги и слова в разном темпе.	Опознают и различают на слух бытовые шумы (звонки телефона, шум пылесоса, шум шагов, шуршание бумаги); опознают и различают звуки явлений природы (шуршание листьев, шум дождя, звуки грозы, шум бегущей воды – ручей). Умеют различать шумы по громкости. Проговаривают слоги и слова в разном темпе.
30.	Совершенствование умения воспроизводить заданный ритм движений и звуков (без предметов и при использовании определенных предметов)	1	Воспроизведение ритма движений и звуков при помощи инструментов или предметов с чётким отрывистыми интервалами: деревянными ложками, карандашом о поверхность стола; отхлопывание ритма ладошками, ногами. Задание: «Слушай и повтори!» (хлопки по коленям, плечам, удары ладошками по поверхности стола); (воспроизведение ритма движений ногой: «протопать» ритм одной ногой, другой ногой, поочередно разными ногами).	Выполняют задание по воспроизведению ритма движений и звука при помощи инструментов и предметов с чётким отрывистым звуком: деревянных ложек; отхлопывают ритм ладошками.	Выполняют задание по воспроизведению ритма движений и звука при помощи инструментов и предметов с чётким отрывистым звуком: деревянных ложек, карандашом о поверхность стола; отхлопывают ритм ладошками.
31.	Совершенствование слухового внимания и фонематического слуха: закрепление умения выделять заданное слово из предложенной фразы	1	Нахождение в предложениях слов, обозначающих предмет и действие предмета. Выделение заданного слова из предложенной фразы условным действием (хлопком, поднятием флажка). Игры: «Поезд», «Возьми игрушку», «Детский мир», «Волшебные слова».	Выделяют заданное слово из предложенной фразы условным действием. Выделяют в предложениях слова, обозначающие предмет и действие предмета (предложения из 3- 4 -х слов).	Выделяют заданное слово из предложенной фразы условным действием и называют его. Выделяют в предложениях слова, обозначающие предмет и действие предмета (предложения из 4-5-и слов).
32.	Совершенствование тактильного восприятия на основе умения определять	1	Определение величины предмета путем наложения предметов или их сопоставления. Развитие тактильной чувствительности,	Определяют размер 1-2-х предметов на ощупь. Определяют величину предмета	Определяют размер 2-3-х предметов на ощупь. Определяют величину

	на ощупь форму, величину предметов: шар, куб, крыша, яйцо, кирпичик; большой – маленький		осязательное различие формы и качества материалов, из которых сделаны предметы.	путем наложения предметов или сопоставлением.	предмета путем наложения предметов или сопоставлением без опоры на образец.
33.	Закрепление умения на ощупь дифференцировать свойства предметов по материалу: твердые, мягкие (пластилин, резина; железо, камень, дерево)	1	Различение на ощупь свойств предметов по материалу: мягкие – твердые (пластилин, резина; железо, камень). Задания: просмотр видеофрагментов «Что мы знаем о материалах?», «Какие материалы вокруг нас?», игра «Достань из мешочка мягкие (твердые) предметы» (мячик – резиновый, шарик – железный; мячик из пластилина - деревянный шарик).	Различают на ощупь свойства предметов по материалу: мягкие – твердые (пластилин, резина; железо, камень) (выбор из 2-х – мячик резиновый и шарик железный).	Различают на ощупь свойства предметов по материалу: мягкие – твердые (пластилин, резина; железо, камень) (выбор из 3-х – мячик резиновый, шарик железный, шарик деревянный).
34.	Совершенствование тактильного восприятия, уточнение знаний о различных свойствах материалов: железо, дерево, пластмасса (железо – холодное, тяжелое; дерево – теплое, легкое; пластмасса – мягкая, теплая)	1	Различение на ощупь свойств предметов по материалу: мягкость, твердость, гладкость, шероховатость, прочность, гибкость. Задание: просмотр видеофрагментов «Какие свойства у материалов?»; игра «Достань из мешочка все холодные предметы », «Достань из мешочка все теплые предметы» (выбор из 4-х—5и-предметов).	Различают на ощупь свойства предметов по материалу (выбор их 3- 4-х предметов).	Различают на ощупь свойства предметов по материалу (выбор их 4-х - 5-и предметов).
35.	Закрепление умения определять на ощупь предметы с разными свойствами: по форме (плоские и объемные фигуры), величине (большой, маленький, самый большой), по материалу (железо, пластмасса, дерево)	1	Различение на ощупь разных свойств предметов, по форме, величине, материалу; фиксация этих свойств в речевых высказываниях. Задания: «Определи на ощупь предмет с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)». Словесное описание предметов, воспринятых тактильно («Расскажи, как ты догадался, что это елочка?», «Достань шар деревянный, (пластмассовый, железный)», объясни, как догадался?»).	Выполняют задания по различению на ощупь предметов с разными свойствами: по форме, величине, материалу, фиксируют в речевых высказываниях свойства предмета, воспринятые на ощупь (выбор из 2-3-х предметов), дают характеристику свойствам материалов с помощью уточняющих вопросов учителя.	Выполняют задания по различению на ощупь предметов с разными свойствами: по форме, величине, материалу, фиксируют в речевых высказываниях свойства предмета, воспринятые на ощупь (выбор из 3- 4-х предметов), дают характеристику свойствам материалов свойства материалов.

36.	Закрепление умения воспринимать тактильно различные свойства предметов, обобщать их и называть, определять предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть)	1	Дифференцирование на ощупь разных свойств предметов: по форме, величине, материалу. Словесное описание предметов, воспринятых тактильно и название характеристик их свойств и качеств. Задания «Расскажи, что в мешочке», «Достань правой рукой, что было в левой, расскажи». (Например, яблоко круглое, твердое, холодное, с черенком и выемкой).	Умеют выполнять описание (2-х - 3-х предметов), воспринятых тактильно. Характеризуют их свойства и качества с помощью уточняющих вопросов.	Выполняют описание 3-4-х предметов, воспринятых тактильно самостоятельно и характеризуют их свойства и качества в речевых высказываниях.
37.	Совершенствование умения группировать предметы по их свойствам на основе тактильного восприятия этих свойств и признаков.	1	Дифференцирование на ощупь объёмных фигур и плоскостных геометрических форм, соотношение тактильного образа предмета со зрительным. Узнавание предметов на ощупь по словесному описанию. Выполнение упражнений: «Из чего сделан предмет?», «Разложи предметы в разные домики».	Выполняют группировку предметов по их свойствам на основе тактильного восприятия, раскладывают предметы на 2 группы по одному признаку, соотносят тактильный образ предмета со зрительным (выбор из 2-х предметов).	Выполняют группировку предметов по их свойствам на основе тактильного восприятия, раскладывают предметы на 3 группы по одному признаку, соотносят тактильный образ предмета со зрительным (выбор из 3-х предметов).
38.	Закрепление умения определять на ощупь форму предмета, передавать ее в лепке или рисунке	1	Различение на ощупь предметов по форме, название их (кубик, шарик, кирпичик), передавая форму предмета в лепке или в рисунке. Задания: «Слепи, что в мешочке»; закрепить умения скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями, раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями. Задания: «Нарисуй, что в мешочке», называть форму предмета.	Различают на ощупь предметы по форме и называют их: кубик, шарик, кирпичик. Лепят предметы круглой формы, раскатывают пластилин круговыми движениями между ладонями. Передают форму предмета на основе тактильного восприятия, передают форму в рисунке.	Различают на ощупь предметы по форме и называют их: кубик, шарик, кирпичик. Лепят и рисуют предметы круглой, квадратной и прямоугольной формы на основе тактильного восприятия.
39.	Формирование вкусового восприятия в целях создания целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам	1	Ознакомление с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания. Дифференцирование продуктов по их вкусовым характеристикам, запоминание их названий (сладкий, кислый, соленый). Задания: «Угадай, что съел?», «Угадай, что в чашке?».	Дифференцируют 2 продукта по их вкусовым характеристикам (сладкий, кислый).	Дифференцируют 3 продукта по их вкусовым характеристикам (сладкий, кислый, соленый).

40.	Формирование умений различать продукты по их вкусовым характеристикам: сладкий, кислый, соленый, горький	1	Группировка продуктов по вкусовым признакам: сладкий, горький, кислый, соленый. Задания: определение продуктов по описанию «Назови, что это?», «Назови, что бывает сладким?», «Нарисуй, что бывает кислым?».	Группируют продукты по вкусовым признакам: сладкий, горький, кислый. Рисуют и штрихуют предметы по описанию педагога.	Группируют продукты по вкусовым признакам: сладкий, горький, кислый, соленый. Рисуют и штрихуют предметы, предложенные педагогом.
41.	Формирование умения характеризовать вкус продукта в собственных высказываниях	1	Расширение представлений о различных запахах. Умение различать резкие запахи. Обозначение словом своих вкусовых ощущений («Определи на вкус», «Назови вкус продуктов»).	Различают резкие запахи. Обозначают словом свои вкусовые ощущения (2 продукта) после уточняющих вопросов учителя.	Различают резкие запахи. Обозначают самостоятельно словом свои вкусовые ощущения (3 продукта).
42.	Формирование умения выбирать продукты, необходимые для приготовления простых блюд	1	Ознакомление с набором продуктов, необходимым для приготовления определенного блюда. Объяснение последовательности приготовления и способа действия. Умение определять последовательность действий в рецепте приготовления.	Подбирают с помощью уточняющих вопросов учителя набор продуктов, используемых для приготовления простых знакомых блюд (каша).	Подбирают самостоятельно набор продуктов, используемых для приготовления простых знакомых блюд (салат, компот, каша) и определяют последовательность действий в рецепте приготовления.
Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека) - 6 часов					
43.	Формирование обобщенного представления о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли)	1	Расширение понятия «внешнее» и «внутреннее» строение тела человека. Ознакомление с частями тела и внутренними органами человека. Формирование первоначального представления о работе внутренних органов.	Используют понятия «внешнее» и «внутреннее» строение тела человека с помощью уточняющих вопросов учителя.	Умеют использовать понятия «внешнее» и «внутреннее» строение тела человека самостоятельно.
44.	Расширение представлений о предметах, объектах живой и неживой природы, а также о явлениях природы	1	Дифференцирование понятий «неживая природа» и «живая природа», демонстрация отличительных признаков объектов живой и неживой природы. Задания: беседа на основе просмотра видеофрагментов «Живая природа», «Объекты неживой природы».	Дифференцируют понятия «неживая природа» и «живая природа», демонстрируют отличительные признаки объектов живой и неживой природы по образцу.	Умеют дифференцировать понятия «неживая природа» и «живая природа». Демонстрируют отличительные признаки объектов живой и неживой

			Группировка картинок с изображением объектов живой и неживой природы.		природы самостоятельно.
45.	Совершенствование временных представлений (времена года: лето, осень, зима, весна)	1	Закрепление временных представлений. Задания: «Нарисуй осеннюю погоду». Определение времени суток по картинке, игра «Разложи по порядку».	Различают и называют времена года по картинке. Определяют время суток по картинке с помощью уточняющих вопросов педагога.	Различают и называют времена года по картинке и самостоятельно. Определяют время суток самостоятельно.
46.	Совершенствование представлений о жизни и деятельности людей и животных в разные времена года	1	Закрепление знаний о характерных признаках времен года. Задание: выбор сюжетных изображений со специфическими признаками определённого времени года. («Как птицы и звери готовятся к зиме?», «Объясни, что в природе бывает зимой?», «Какие зимние забавы любят дети зимой?» и др.) Отгадывание загадок.	Умеют характеризовать признаки определённого времени года по сюжетной картинке. Имеют представления о жизни животных и деятельности людей в разные времена года, могут их передать в словесных высказываниях с опорой на иллюстрации.	Умеют характеризовать признаки времен года; рассказать о деятельности людей, образе жизни животных. Отгадывают загадки.
47.	Совершенствование представлений о профессиях взрослых: повар, портниха, шофер, строитель	1	Расширение представлений о профессиях: повар, портниха, шофер, строитель; уточнение значения их труда для других людей; воспитание уважения к человеку труда. Задания: просмотр видеофрагментов «Мастера своего дела», беседа. Игры: «Кому, что нужно?», «Отгадай профессию», «Для чего нужны предметы?».	Умеют делать выбор знакомой профессии, изображенной на сюжетных картинках (выбор из 4-х); называют эти профессии и знают значение каждой профессии для других людей.	Умеют делать выбор знакомой профессии, изображенной на сюжетных картинках (выбор из 5-и); называют эти профессии и знают значение каждой профессии для других людей.
48.	Совершенствование представлений о видах транспорта, уточнение правил поведения в них на улицах города	1	Ознакомление со значением дорожных знаков, их схематических изображений для правильной ориентации на улицах города. Расширение словарного запаса по дорожной лексике. Задания: игры «Безопасный переход», «Собери светофор», «Виды транспорта».	Умеют называть виды транспорта. Понимают схематическое изображение дорожных знаков для правильной ориентации на улицах города, называют и показывают некоторые знаки по инструкции педагога.	Называют виды транспорта. Понимают схематическое изображение дорожных знаков для правильной ориентации на улицах города. Называют дорожные знаки.

Формирование мыслительной деятельности – 16 часов

49.	Совершенствование представлений об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения	1	Использование средств и предметов-орудий фиксированного назначения, которые человек использует в повседневной жизни (ложка, тарелка, чашка, стул, лейка, сковородка, чайник и т. д.). Задания: создание специальных ситуаций - «Покорми Лунтика», «Испечем пироги», «Перевезем строительный материал», «Красная шапочка пришла в гости», «Полей цветок». Обобщение действий с вспомогательными средствами и предметами-орудиями.	Используют средства и предметы-орудия фиксированного назначения, которые человек использует в повседневной жизни.	Умеют использовать средства и предметы-орудия фиксированного назначения, которые человек использует в повседневной жизни самостоятельно.
50.	Формирование представлений об использовании вспомогательных средств в проблемно-практической ситуации	1	Использование вспомогательных средств в проблемно-практической ситуации, формирование умений переносить прошлый опыт в новую ситуацию. Задания: «Достань ключик», «Достань машинку», «Достань шарик», «Столкни мяч», «Достань камешки».	Умеют выявлять внутренние связи между предметом-целью и предметом-средством в определенной ситуации и учитывают эти связи в практических действиях.	Самостоятельно используют вспомогательные средства или предметы - орудия в проблемно-практической ситуации, ориентируясь на внутренние взаимосвязи между предметом-целью и предметом-орудием.
51.	Формирование метода проб как основного способа решения наглядно-действенных задач.	1	Формирование целенаправленных пробующих действий, переходящих в зрительную ориентировку. Задания: «Угадай, что в трубке лежит», «Достань шарик из банки», «Достань камешки для аквариума».	Умеют пользоваться методом проб при выполнении практических заданий в проблемной ситуации.	Самостоятельно пользуются методом проб при решении практических задач в проблемной ситуации.
52.	Определение причины нарушенного привычного хода события, устранение нарушения этого хода, установление причинно-следственных зависимостей.	1	Формирование предпосылок развития элементов логического мышления. Задания: «Угости гостей чаем», «Полей цветок» (в лейке дырка, ищут причину, закрывают отверстие тряпочкой), «Прокати игрушку на машинке» (сломалось колесо, ищут причину, вставляют колесо), «Закрой дверь», «Спрячь игрушку», «Почему укатился шарик?». Самостоятельно находят причину нарушенного хода события и устраняют ее, объясняя свои действия в речевых высказываниях.	Умеют определять причину нарушения привычного хода явления или события, устраняют ее, объясняя свои действия в речевых высказываниях.	Определяют причину нарушения привычного хода событий и устраняют её, объясняя свои действия в речевых высказываниях.

53.	Уточнение представлений о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в деятельности человека.	1	Обобщение представлений о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в повседневной жизни и деятельности человека. Задания: просмотр видеофрагментов; беседа, уточняющая представления: «Чем человек рисует?», «Что надо, чтобы разрезать ленту (бумагу)?», «Чем человек копает землю?», «Чем человек пилит дрова?» и др. Дидактические и настольно-печатные игры: «Что кому надо», «Профессии», «Транспорт» и т.д.	Имеют представления о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в деятельности человека; отвечают на вопросы с использованием уточняющих и дополнительных вопросов педагога.	Имеют представления о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в деятельности человека; на вопросы отвечают самостоятельно.
54.	Формирование наглядно-образного мышления, установление причинно-следственных связей между явлениями природы, изображенными на картинках	1	Установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами, объектами и явлениями, изображенными на картинках. Задания: рассмотрение сюжетов на иллюстрациях («Ветреная погода», «Дождливая погода», «Гроза», «Разбитая чашка», «Сломанная ветка», «Укатившийся шарик») и беседа по этим иллюстрациям.	Умеют устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между предметами, объектами и явлениями, изображенными на картинках с помощью уточняющих вопросов педагога.	Умеют самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между предметами, объектами и явлениями, изображенными на картинках.
55.	Формирование умений определять последовательность временных событий и явлений	1	Совершенствование понимания последовательности событий, изображенных на серии сюжетных картинок: развитие процессов сравнения, обобщения, конкретизации элементов суждения, умозаключения. Задания: рассмотрение сюжетов на иллюстрациях («Постройка башни», «Утро мальчика», «Яблонька», «Юный художник», «Рыбалка», «Грибники») и беседа по этим сюжетам.	Раскладывают последовательно серию сюжетных картинок, осуществляя процессы сравнения, обобщения с помощью уточняющих вопросов педагога.	Раскладывают самостоятельно серию сюжетных картинок, осуществляя процессы сравнения, обобщения, умозаключения.
56.	Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, закрепление обобщенных представлений об окружающем	1	Формирование соотношения между словом и образом. Задания: «Найди предмет по описанию», «Отгадай и нарисуй», «Круглый, катится, прыгает, можно бросать и ловить», «Зеленый, длинный, растет на грядке, можно кушать», «Ползун ползет, иголки везет, живет в лесу» и др.	Умеют находить предметы по словесному описанию, отгадывают предметы по описанию и выполняют простые рисунки с помощью уточняющих вопросов педагога.	Умеют самостоятельно находить предметы по словесному описанию, отгадывают предметы по описанию и выполняют простые рисунки.

57.	Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, формирование умений соотносить слова и образы	1	Выполнение заданий на формирование умений выбирать соответствующие иллюстрации к текстам или подбирать текст к иллюстрации. Задания: подбери картинки к этим рассказам: «День рождения», «Во дворе», «Осенняя погода», «Новогодний праздник».	Умеют выбирать соответствующие иллюстрации к текстам или текст подбирать к иллюстрации (выбор из 3-х).	Умеют самостоятельно выбирать соответствующие иллюстрации к текстам или текст подбирать к иллюстрации (выбор из 4-х).
58.	Совершенствование умений устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках	1	Формирование предпосылок для самостоятельного установления причинно-следственных связей. Задания: рассмотрение сюжетных иллюстраций («Увядшие цветы», «Разбитая чашка», «Лекарство», «Сломанная ветка»).	Устанавливают причинно-следственные связи с опорой на картинки и с помощью уточняющих вопросов педагога.	Устанавливают самостоятельно причинно-следственные связи событий, изображенных на картинках.
59.	Закрепление умений выполнять операции сравнения, обобщения, используя элементы суждений, умозаключений	1	Формирование понимания простых причинно-следственных связей. Задания: рассматривание иллюстраций и понимание небольших текстов «Загадочное предложение», «На что это похоже?», «Продолжи узор» - раскладывание геометрических форм с учетом заданного образца.	Выполняют операции сравнения, обобщения, используя элементы суждений с помощью уточняющих вопросов педагога.	Выполняют самостоятельно операции сравнения, обобщения, используя элементы суждений и умозаключений.
60.	Совершенствование умения в словесном плане определять последовательность указанных событий, употребляя слова сначала, потом, после раскладывания картинок по порядку событий	1	Формирование понимания последовательных временных событий. Задания: раскладывание серии сюжетных картинок «Что было сначала, а что потом?», «Времена года», «Время суток».	Умеют определять последовательность событий, изображенных на серии сюжетных картинок, отражающих практический опыт обучающихся.	Умеют раскладывать серию последовательных событий, изображенных на сюжетных картинках, определять последовательность событий самостоятельно.
61.	Совершенствование умения выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «Четвертой	1	Формирование умения находить общий признак между изображенными иллюстрациями, исключать «непохожую». Задания: «Угадай, что лишнее», «Веселые фигурки», «Маша - растеряша».	Умеют выделять «Четвертый лишний» на основе обобщения без словесного обоснования.	Умеют выделять «Четвертый лишний» на основе обобщения со словесным обоснованием.

	лишней» картинки				
62.	Совершенствование представлений о количественной стороне действительности	1	Усвоение способов общественного опыта, развитие умения сравнивать, обобщать, классифицировать. Обозначение количественных признаков предметов в словесных высказываниях. Задания: выполнение заданного действия «Один - много» (хлопни, прыгни, постучи); сравнение количества изображений предметов на карточках «Парные карточки»; соотнесение предметов по количественному признаку «Угости зайчиков (белочек)»; соотнесение количества предметов на основе зрительного и тактильного восприятия «Чудесный мешочек», «Исправь ошибку».	Умеют сравнивать группы предметов по количественному признаку, выполнять определенные действия в соответствии с заданным количеством, соотносят определенное количество предметов на основе зрительного и тактильного восприятия.	Умеют сравнивать и обобщать группы предметов по количественному признаку; выполняют определенные действия в соответствии с заданным количеством, соотносят определенное количество предметов на основе зрительного и тактильного восприятия.
63.	Формирование соотношения между словом и образом	1	Расширение умений выбирать соответствующие иллюстрации к текстам. Задания: прослушивание специально подобранных текстов и подбор иллюстраций к ним (выбор из 3-4-х иллюстраций). Подбор картинки к сказкам - «Кто сказал мяу?», «Репка», «Волк и семеро козлят», объяснение выбора.	Умеют подбирать к текстам соответствующие иллюстрации с помощью уточняющих вопросов педагога.	Умеют подбирать к текстам соответствующие иллюстрации самостоятельно.
64.	Совершенствование соотношения между словом и образом	1	Расширение умений выбирать соответствующие тексты к иллюстрациям. Задания: рассматривание специально подобранных иллюстраций и подбор текстов к ним («Грибники», «Улица большого города» и др.).	Умеют подбирать к иллюстрациям соответствующие тексты с помощью уточняющих вопросов педагога.	Умеют подбирать к иллюстрациям соответствующие тексты самостоятельно.
Обследование познавательной деятельности - 2 часа					
65.	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания, мыслительных операций.	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью педагога. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец. Узнают	Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке.

				звук живой природы с помощью педагога. Умеют выполнять описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции педагога. Умеют определять «четвертый лишний» с помощью педагога. Умеют определять последовательность событий с опорой на образец. Умеют сравнивать группы предметов по количеству, считать, выполнять арифметические действия.	Узнают звуки живой природы. Умеют выполнять описание предметов, воспринятых тактильно. Умеют определять «четвертый лишний». Умеют определять последовательность событий. Оперировать числами, выполняют арифметические действия.
66.	Обследование сенсорного развития	1	Выполнение заданий на развитие сенсорного восприятия.	Умеют выбирать действие, изображенное на картинке, из ряда предложенных по инструкции педагога. Находят в окружающей среде предметы заданного цвета: по образцу, по словесной инструкции. Различают слова с заданным звуком по инструкции педагога. Умеют выделять и различать последовательности звуков в слове. Умеют выполнять описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции педагога. Умеют определять вкусовые характеристики предмета с помощью педагога.	Умеют выбирать действие, изображенное на картинке, из ряда предложенных. Находят в окружающей среде предметы заданного цвета. Различают слова с заданным звуком. Умеют выделять и различать последовательности звуков в слове самостоятельно. Умеют выполнять описание предметов, воспринятых тактильно. Умеют определять вкусовые характеристики предмета.

Планирование индивидуальных занятий

№	Тема занятия	Цель занятия
1	Обследование познавательной деятельности	
2	Обследование сенсорного развития	
Развитие внимания и памяти		
3	Д/игры: «Зеркало», «Умелые руки», «Мастера», «Цветные перчатки».	Развитие зрительного внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого без предметов.
4	Игровые ситуации: «Будущие мастера», «Сильные, смелые, ловкие, умелые», «Цветные бусы».	Развитие зрительного внимания и подражания действиям взрослого с предметами.
5	Соотнесение контурного сюжетного изображения с цветным.	Закрепление умения рассматривать контурные знакомые сюжетные изображения и соотносить их с цветными.
6	Сравнение сюжетных картинок. Задания: «Чего не хватает?», «Кто спрятался?», «Что надо дорисовать?».	Совершенствование умений сравнивать сюжетные изображения на картинках.
7	Выделения заданных слов из предъявленных фраз Игры: «Поезд», «Возьми картинку», «Волшебные слова», «Будь внимательным!».	Совершенствование умения выделять заданные слова из предъявленной фразы, реагируя на них определенным действием.
8	Игровые ситуации: «Буратино с Букварем», «Незнайка с кисточкой», «Чебурашка с карандашом», «Лунтик с рюкзаком».	Совершенствование умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях.
9	Задания: «Запомни эти предметы - мяч, карандаш, пенал, рюкзак. Задание «Запомни узор» - аппликация.	Закрепление умения запоминать и отображать знакомые образы предметов в графических изображениях.
10	Выполнение задания путем запоминания образов предметов и отображения их в графических изображениях. Задание: «Запомни и нарисуй!».	Совершенствование умения запоминать и отображать серию последовательных изображений.
11	Задание: «Запомни последовательность букв» 4-5 букв»; «Разложи буквы по порядку».	Закрепление умения воспроизводить по памяти последовательность букв, простых по начертанию.
12	Воспроизведение простых слов в определенной последовательности (лес, дом, мама, сон, кино), произнесенных учителем.	Совершенствование слуховой памяти, запоминание последовательность простых слов (5), не связанных между собой смыслом.
13	Воспроизведение фрагментов музыки из знакомых произведений.	Закрепление умения запоминать и называть фрагменты музыки из знакомых произведений.
14	Задание. «Береги нос, в сильный мороз», «Без труда, не вытащишь рыбку из пруда», «У какого Егорки одежда – иголки?».	Совершенствование слуховой памяти, запоминание небольших фраз, логически связанных между собой (поговорки, загадки).
15	Игры: «Запомни и найди пару», «Найди непохожие предметы» Задание «Угадай, что в мешке у одноклассников?». Нарисуй, что в мешочке!».	Совершенствование тактильной памяти.
16	Определение овальных и прямоугольных предметов из ближайшего окружения.	Закрепление знаний о геометрических объемных фигурах.
17	Задания: «Построим дачу с забором» (по образцу).	Дифференцирование объемных форм в процессе конструирования.

18	Задание по аппликации «Сделай узор».	Закрепление представлений о форме предметов, соотнесение объёмных и плоскостных форм (круг, квадрат, треугольник, овал).
Сенсорное развитие		
19	Подбор предмета по форме и размеру.	Закрепление умения различать предметы по силуэтам, подбирать предметы по форме и размеру.
20	Игры: «Светофор», «Найди, что у нас желтое».	Закрепление знаний об основных цветах– красный, желтый, синий, зеленый в процессе конструирования (аппликации) из плоскостных геометрических фигур по образцу.
21	Раскладывание предметов в аппликации и конструировании «Сделаем узор», «Построим забор».	Закрепление умения ориентироваться на внешние признаки предметов: цвет, форма, величина; чередовать четыре основных цвета (красный, желтый, синий, зеленый) при раскладывании в аппликации и конструировании.
22	Игра «Нарисуем радугу».	Совершенствование умения различать и называть основные цвета и их оттенки.
23	Умение получать серый цвет (из трёх основных цветов) и его оттенки.	Закрепление представлений о цветах, их оттенках: темно-сером, светло-сером.
24	Создание узоров по образцу, ориентируясь на цветовую гамму, учитывая насыщенность цвета.	Закрепление умения создавать цветовые гаммы по насыщенности цвета: от светлого к темному; по контрасту: от яркого к светлому, создавать узоры.
25	Складывание целостных предметных изображений из разрезных картинок.	Совершенствование целостного восприятия предметного изображения.
26	Д/и: «В этом домике живут все такие (красные предметы), а в этом – другие (синие)», «В этом домике живут все (треугольные) предметы такой формы, а в этом – другой формы (круглые), «В этом домике живут все такого размера (большие) предметы, а в этом – другого размера (маленькие)».	Закрепление умения группировать предметы по одному заданному признаку - форма/ цвет/ величина.
27	Д/и: «Кто пришел в гости?»; «Кто пришел первым? Кто потом? Кто пришел последним?».	Закрепление умения определять последовательность звучания музыкальных инструментов (3-4).
28	Задание «Узнай, что за погода? Угадай, что там происходит?».	Совершенствование слухового восприятия; дифференцирование бытовых шумов и звуков, природных явлений. Умение прислушиваться, различать и запоминать шумы по громкости.
29	Задание: «Слушай и повтори!»	Совершенствование умения воспроизводить заданный ритм движений и звуков (хлопки по коленям, плечам, удары ладонками по поверхности стола); (воспроизведение ритма движений ногой: «протопать» ритм одной ногой, другой ногой, поочередно разными ногами).
30	Игры: «Поезд», «Возьми игрушку», «Детский мир», «Волшебные слова».	Совершенствование слухового внимания и фонематического слуха: закрепление умения выделять заданное слово из предложенной фразы.

31	Д/и: «Что мы знаем о материалах?», «Какие формы вокруг нас?».	Совершенствование тактильного восприятия на основе умения определять на ощупь форму, величину предметов: шар, куб, крыша, яйцо, кирпичик; большой – маленький.
32	Игра «Достань из мешочка мягкие (твердые) предметы» (мячик – резиновый, шарик – железный; мячик из пластилина - деревянный шарик).	Закрепление умения на ощупь дифференцировать свойства предметов по материалу: твердые, мягкие (пластилин, резина; железо, камень, дерево).
33	Игра «Достань из мешочка все холодные предметы », «Достань из мешочка все теплые предметы».	Совершенствование тактильного восприятия, уточнение знаний о различных свойствах материалов: железо, дерево, пластмасса (железо – холодное, тяжелое; дерево – теплое, легкое; пластмасса – мягкая, теплая)
34	Д/и: «Определи на ощупь предмет с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)». «Расскажи, как ты догадался, что это елочка?».	Закрепление умения определять на ощупь предметы с разными свойствами: по форме (плоские и объемные фигуры), величине (большой, маленький, самый большой), по материалу (железо, пластмасса, дерево).
35	Задания «Расскажи, что в мешочке», «Достань правой рукой, что было в левой, расскажи».	Закрепление умения воспринимать тактильно различные свойства предметов, обобщать их и называть, определять предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть).
36	Упражнение: «Из чего сделан предмет?», «Разложи предметы в разные домики».	Совершенствование умения группировать предметы по их свойствам на основе тактильного восприятия этих свойств и признаков.
37	Задания: «Слепи, что в мешочке», «Нарисуй, что в мешочке».	Закрепление умения определять на ощупь форму предмета, передавать ее в лепке или рисунке.
38	Задания: «Угадай, что съел?», «Угадай, что в чашке?».	Формирование вкусового восприятия в целях создания целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам.
39	Задания: «Назови, что это?», «Назови, что бывает сладким?», «Нарисуй, что бывает кислым?».	Формирование умений различать продукты по их вкусовым характеристикам: сладкий, кислый, соленый, горький.
40	Игра« Определи на запах», «Определи на вкус», «Назови вкус продуктов».	Формирование умения характеризовать вкус продукта в собственных высказываниях.
41	Игра «Мы столовую открыли».	Формирование умения выбирать продукты, необходимые для приготовления простых блюд.
Ознакомление с окружающим (Мир природы и человека)		
42	Игра: «Я - человек», «Мое тело».	Формирование обобщенного представления о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли).
43	Игра: «Разложи картинки по порядку, назови их».	Расширение представлений о предметах, объектах живой и неживой природы, а также о явлениях природы. Группировка картинок с изображением объектов живой и неживой природы.
44	Задания: «Нарисуй зимнюю погоду», игра «Разложи по порядку».	Совершенствование временных представлений (времена года: лето, осень, зима, весна). Определение времени суток по картинке.

45	Задания: «Как птицы и звери готовятся к зиме?», «Объясни, что в природе бывает зимой?», «Какие зимние забавы любят дети зимой?».	Совершенствование представлений о жизни и деятельности людей и животных в разные времена года.
46	Игры: «Кому, что нужно?», «Отгадай профессию», «Для чего нужны предметы?».	Совершенствование представлений о профессиях взрослых: повар, портниха, шофер, строитель.
47	Игры «Безопасный переход», «Собери светофор», «Виды транспорта».	Совершенствование представлений о видах транспорта, уточнение правил поведения в них на улицах города.
Формирование мыслительной деятельности		
48	Упражнения: «Покорми Лунтика», «Испечем пироги», «Перевезем строительный материал», «Красная шапочка пришла в гости», «Полей цветков».	Совершенствование представлений об использовании в быту вспомогательных средств и предметов-орудий фиксированного назначения.
49	Задания: «Достань ключик», «Достань машинку», «Достань шарик», «Столкни мяч», «Достань камешки».	Формирование представлений об использовании вспомогательных средств в проблемно - практической ситуации.
50	Задания: «Угадай, что в трубке лежит», «Достань шарик из банки», «Достань камешки для аквариума».	Формирование метода проб как основного способа решения наглядно-действенных задач.
51	Задания: «Угости гостей чаем», «Полей цветков» «Прокати игрушку на машинке», «Закрой дверь», «Спрячь игрушку».	Определение причины нарушенного привычного хода события, устранение нарушения этого хода, установление причинно-следственных зависимостей.
52	Словесно – предметная игра «Чем человек рисует?», «Что надо, чтобы разрезать ленту (бумагу)?», «Чем человек копает землю?», «Чем человек пилит дрова?».	Уточнение представлений о предметах-орудиях и вспомогательных средствах в деятельности человека.
53	Рассмотрение иллюстрации и беседа по этим иллюстрациям.	Формирование наглядно-образного мышления, установление причинно-следственных связей между явлениями природы, изображенными на картинках.
54	Рассмотрение сюжетных картинок «Яблонька», «Юный художник», «Рыбалка», «Грибники».	Формирование умений определять последовательность временных событий и явлений.
55	Задания: «Найди предмет по описанию», «Отгадай и нарисуй», «Круглый, катится, прыгает, можно бросать и ловить».	Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, закрепление обобщенных представлений об окружающем.
56	Задания: подбери картинки к этим рассказам: «День рождения», «Во дворе», «Осенняя погода», «Новогодний праздник».	Совершенствование умений решать наглядно-образные задачи, формирование умений соотносить слова и образы.
57	Задания: рассмотрение сюжетных иллюстраций «Увядшие цветы», «Разбитая чашка», «Лекарство», «Сломанная ветка».	Совершенствование умений устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на картинках
58	Задания: «На что это похоже?», «Продолжи узор».	Закрепление умений выполнять операции сравнения, обобщения, используя элементы суждений, умозаключений.
59	Задания: раскладывание серии сюжетных картинок «Что было сначала, а что потом?», «Времена года», «Время суток».	Совершенствование умения в словесном плане определять последовательность указанных событий, употребляя слова сначала, потом, после раскладывания картинок по порядку событий.

60	Задания: «Угадай, что лишнее», «Веселые фигурки», «Маша - растеряша».	Совершенствование умения выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «Четвертой лишней» картинки.
61	Задания: «Один - много», «Парные карточки», «Угости зайчиков», «Чудесный мешочек», «Исправь ошибку».	Совершенствование представлений о количественной стороне действительности.
62	Подбор картинки к сказкам - «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят».	Формирование соотношения между словом и образом.
63	Задания: «Грибники», «Улица большого города».	Формирование соотношения между словом и образом, рассматривание специально подобранных иллюстраций и подбор текстов к ним.
64	Задания: «Узнай, кто это?», «Кто больше увидит на картинке?», «Чем отличаются картинки?».	Совершенствование соотношения между словом и образом, рассматривание специально подобранных иллюстраций и подбор текстов к ним.
Обследование познавательной деятельности		
65	Обследование познавательной деятельности	
66	Обследование сенсорного развития	

Индивидуальные занятия – 66 занятий в год (2 занятия в неделю по 25-30 минут). На индивидуальных занятиях идет закрепление этих же тем в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.

